**核心课程：新约概论**

**第一讲：圣约国度——新约导论**

**路加福音4:14-18有这样一段经文：**

**耶稣满有圣灵的能力，回到加利利；他的名声就传遍了四方。他在各会堂里教训人，众人都称赞他。耶稣来到拿撒勒，就是他长大的地方。在安息日，照他平常的规矩进了会堂，站起来要念圣经。有人把先知以赛亚的书交给他，他就打开，找到一处写着说：“主的灵在我身上，因为他用膏膏我，叫我传福音给贫穷的人；……”**

**现在，想象一下你是一位虔诚的犹太教信徒，那天也跟着众人在犹太会堂里参加聚会。你自己也会背以赛亚书61章中的这段经文。耶稣说：“差遣我报告被掳的得释放”。然后你在心里默念下一句：“瞎眼的得看见，”（你想到这是那将要来的弥赛亚的一个记号）。耶稣继续说：“瞎眼的得看见，”。你接着默念下一句：“叫那受压制的得自由，”于是耶稣说：“叫那受压制的得自由，”；你心里默念“报告神悦纳人的禧年。”于是耶稣说：“报告神悦纳人的禧年。”你想着，接下来耶稣应该说：“和我们神报仇的日子？”（以赛亚书61:2）**

**但不是！耶稣只读到这里，然后他“于是把书卷起来，交还执事，就坐下。会堂里的人都定睛看他。耶稣对他们说：“今天这经应验在你们耳中了。 ”（路加福音4:20）**

**在耶稣最后一句的宣告里，你整个基于旧约而建立起来的概念被推开了，而新约正在降临世间。木匠的儿子正在读着关于弥赛亚的预言，并且他宣告说这一预言是指向他自己的。基督是在说：他就是几千年来你们所等待的那一位。可以想象这一刻会众的反应会有多激烈。**

**除此之外，在“神悦纳人的禧年”和“我们神报仇的日子”之间，耶稣插入了一个新的时代。这位君王已经来过，但这不是结束。今天是“神悦纳人的日子”；他下次再来时将会带来“神报仇的日子”。这两个日子之间的间隔，正是我们现在所处的整个新约时代。旧约所应许的那位要来的君王已经成就在基督身上了。但旧约的应许还没有完全成就。有一天，这位君王还会再来，那时将不再是以拯救的、受苦的、仆人的身份，而是以得胜的、审判的并永远作王的、君王的身份。**

# 简介与欢迎

**欢迎大家参加新约概论课程。**

**本周是新约概论二十六课程的第一讲。在你们的讲义后面可以看到这二十六课将要学习的内容。因为这门课程有二十六课，所以我们会分两个学期来讲完。你们中的许多人已经参加了之前的旧约概论课程，课程的主题是“神的国度”以及“神向他的子民所作的应许”。新约概论课程将通过学习“君王与国度”和“神向他的子民所成就的应许”来回顾和继续旧约概论的主题。我们的希望是展示整本圣经主题的连贯性，正如我们在路加福音第4章所看到的，从先知以赛亚的预言到耶稣基督降临所成就的一样。**

**今天，我们将讨论新约概论这门课程的结构和目的，然后我将分两次概览整本新约：第一次是总结课程当中我们会碰到的写作体裁和类型；第二次为要勾画一幅整本新约内容的概貌。**

## 课程目的和概要

**我们这门课程的设计是为要达到下面所说的四个目的：**

1. **了解新约圣经每一卷书的全貌（所以我们这个课程就像是坐飞机飞越全国，而不是深入景区的家庭公路之旅）。我们将避免陷入经文的细枝末节。当我们读完各书卷时，我们将会看到每卷书给我们呈现的不同风景。**
2. **了解新约圣经各卷书之间的连贯性。**
3. **知道神向他的子民已经成就了旧约中的哪些应许。**
4. **聆听神今天藉着他的话语对我们说话，并明白神的话如何对我们生发出挑战。**

**和旧约课程一样，新约课程也会从不同的角度去讨论和认识君王和国度这两个主题。我们不会细究每卷书的每个细节，也不会涵盖所学书卷的全部内容。但会帮助我们对每卷书有更宽广的视角和更好的理解。**

**我们从新约的基本介绍开始：**

# 新约的作者

**新约圣经有27卷书，由8或者9位作者写成，可按先知性作者的归属分为三大系列：**

**彼得系：**

**马太福音，马可福音，彼得前书和后书，犹大书，雅各书。**

* **马太是使徒之一，但留在了耶稣撒冷。**
* **马可不是使徒，但是彼得的亲密同工。马可福音多被认为是取自彼得对耶稣生平的叙述。**
* **彼得自己写了彼得前书和后书。**
* **犹大和雅各都是耶稣的兄弟，是耶路撒冷教会的关键人物。**
* **犹大讨论的主题有许多与彼得后书相同。**
* **雅各使用了许多马太福音里的内容，特别是登山宝训（马太福音5-7章）。**

**保罗系：**

**路加福音，使徒行传，罗马书，哥林多前书和后书，提摩太前书和后书，帖撒罗尼迦前书和后书，提多书，加拉太书，以弗所书，腓立比书，歌罗西书，腓利门书，希伯来书**

* **13封保罗书信**
* **希伯来书（作者未知，但根据“我们的兄弟提摩太”13:23把它归入保罗系）**
* **路加福音/使徒行传（显然路加属于保罗系，留意提到“我们”的经文）**

**约翰系：**

**约翰福音，约翰一书，约翰二书，约翰三书，启示录**

* **由耶稣所爱的使徒约翰写成**

**虽然圣经新约和旧约有多位作者，但我们看见全书内容却有着内在的一致性。就像彼得所说的，“第一要紧的，该知道经上所有的预言没有可随私意解说的；因为预言从来没有出于人意的，乃是人被圣灵感动，说出神的话来。 ”（彼得后书1:20-21）无论是哪位作者，都是被神使用的器皿，神自己才是圣经的真正作者。**

# 新约的文体

**那么，神究竟如何写作成的呢？神不是通过单一的风格或者体裁，而是藉着多样性的写作手法和视角，却仍保持他话语的一致性。我要全部走过一遍新约，从马太福音到启示录，并把它们归纳为三种写作体裁：福音书（包括路加福音的延续使徒行传）、使徒书信，以及启示文学（启示录，同时也是一封书信）。我们将从福音书开始。**

## 福音书与使徒行传

**在第二世纪，记载耶稣生平的4本书卷被称为“福音书”（可能是由于马可福音1:1中的使用了“福音”这个词）。但在那之前，“福音书”这个词根本没有被任何文学著作采用。**

**在圣经这几卷福音书记载的历史事件中，作者关注的重点在于神学的意义，而不是发生的时间。所以，在福音书中，作者们并不是没有选择地记载耶稣的生平——就像你在报纸上读到的人物传记一样，而是从神学的角度上看，聚焦在与“耶稣的死和复活”相关的事件上。**

**基于此，福音书不是像现代传记一样关注于提供人物的事迹年表，关心什么时间发生了什么，而是更关心发生了什么以及它的意义。所以总是按照逻辑进行事件的编排，而不是按照时间表进行编排。**

**关于耶稣，福音书的作者们已经发现的以及想让我们知道的，就是他就是那位应许的弥赛亚。这位应许的弥赛亚将给他的子民带来自由，不是通过征服罗马占领者（再次提醒，“神报仇的日子”还未到），而是藉着他自己流血牺牲并从死里复活。他们希望读者能够明白，耶稣就是君王并已经来到和开始他的国度，但不是以许多人和门徒们所预料的方式。**

**使徒行传**

**本卷书是路加福音的延续，收信人同是提阿非罗。路加从前书结束的地方开始记述。就像福音书有选择地记载耶稣生平一样，使徒行传也是有选择地记载教会发展的历史。例如，我们仅仅看到一些福音在东方或者南方发展的线索（第8章中的埃提阿伯太监）。从地理上讲，本卷书更多地关注在福音如何从耶稣撒冷向罗马——当时众所周知的世界的中心——不断推进。关注点从耶路撒冷到罗马的转移，显示出从旧约到新约而该有的变化。不再是世人来耶路撒冷听神的话（像使徒行传第2章的那些人），而是福音被带给了全地的人。**

**当然，贯穿整卷书的“英雄”可以说是显然的。这卷书不单单是“使徒们的行传”，更是“圣灵的行传”，是圣灵藉着神的话在做工。事实上，使徒行传从始至终都有很多地方不断地记载神话语的得胜。我们在使徒行传28章看到了它的高潮，就是当福音传播到当时众所周知的世界中心的时候。在那里我们看到，保罗被罗马软禁在自己的房子里，但是福音仍能够自由地传讲。（使徒行传28:30-31）**

**保罗在自己所租的房子里住了足足两年。凡来见他的人，他全都接待，放胆传讲　神国的道，将主耶稣基督的事教导人，并没有人禁止。**

## 使徒书信

**耶稣的生平和教会的历史带我们走过新约的前五卷书。当然，对于许多美国的基督徒，圣经中除了旧约的诗篇和箴言，新约书信是大家最爱读的。原因很明显：这些书卷直接明了，通常具有明确的目的和应用。但最为危险的是，我们往往会认为可以不用知道这些书卷的原始背景，就可以理解并应用它们。我们读使徒书信时往往会对圣经断章取义，我们会希望圣经只向我解明今天的基督徒当如何生活，不要拿那些繁琐的细节烦我。如果那是你读使徒书信的方式（就像我之前一样），你不仅忽视了大部分圣经的价值，也没有能力真正地领会使徒们在书信中的教导。**

**关于使徒书信这种体裁，可以进一步分为两类：特殊书信和普通书信。特殊书信是在一个特定的时间写给某一特定的教会的，针对其特定的情况并达成特定的目的。普通书信是写给众多教会的，而不是仅给一两间，并且是针对一般的基督徒而写的。**

**当然，许多书信都同时有特殊的和通用的特点。但是了解一封书信是针对一个非常特殊的情况而写的（像哥林多前书），还是针对相当普遍的情况写的（像罗马书），将对我们大有益处。**

## 天启文学

**我们在新约中还找到最后一种写作体裁，并且只限于启示录这卷书。这是一封写给七个教会的书信，是对世界末日的预言。这卷书本身传达了许多新约神学的重要元素，包括：神的主权，神的圣洁，以及神配得一切的赞美。同时还显明基督是受造物至高无上的审判主，神圣的救赎主和君王。启示录还向我们展示了在圣经中神的国度最终得以实现时最完美的画面，如约翰为我们所描绘的新天新地和圣城新耶路撒冷。**

# 新约的要旨

**以上就是你在新约中所能找到的写作类型。但是所有这些书卷合在一起所要传达的信息是什么呢？这里用一句话来概括，如果我们把旧约圣经的信息总结为“神所作的应许”，那么新约圣经就是关于“神如何成就了这些应许”。**

**如果通过26周的学习后，我们仅仅知道各卷书不同的写作体裁、每封书信写作的场合和读者情况、为什么福音书不是现代传记，却错过了整个新约所要传达的核心信息，我们必须知道这一核心信息，就是：神已经在基督里成就了他的应许，以至于我们能够信靠基督。如果我们读完新约却不知道这一点，对我们来说将是一个悲剧。狄马可说：**

**新约所关注的，实际上也是整本圣经所关注的，就是神已经应许了我们，他也为我们成就了这些应许，并且呼召我们来信靠他，因为他是信实的守约者。因着他的应许，神已经向人类启示他自己。这就是为什么信心是如此重要。在一天结束的时候，圣经不会像一个躺在书架上的一动不能动的物体。在一天结束的时候，它会转过身来看着我们说，你会相信吗？**

**当我们学习新约的时候，我们将会明白，神藉着谁成就了他的应许【基督】，向谁成就了他的应许【新约的子民】，以及所有应许的最终实现需要什么【新的创造】。所以我们今天将用剩下的时间重新来回顾新约的各部分内容，像之前一样，但是这次我们是以另一个视角来思考，就是“神所作的应许”，“神已经成就的应许”，还有“神未来要成就的应许”。**

## 基督

**所以，简要概括起来，新约的要旨是什么？【“已经成就的应许”】我们要首先问：“藉着谁来成就？”显然，藉着基督。当我们思考新约时，我们从中看到，神已经实现了他最重要的应许——就是为他的子民差遣了一位救主。自从创世记3:15开始，一切受造物都在等待着所应许的这一位，这位“女人的后裔”，“他要伤蛇的头”。在旧约全书中，从赐下律法到兴起先知，通往基督的道路一步步地被铺平、不断地得到预言、并一直被期待着。**

**在福音书中，我们看到从旧约以来的神的计划和应许在基督的位格里得以实现。耶稣就是以色列人全部的希望和需要。他对神完全忠诚和顺服，亚当和以色列人却没有。他活在世上却没有犯罪。他应验了旧约中所写的关于他的每一个预言。他是申命记（18:15，18-19）向摩西所应许的那位要来的先知。他是撒母耳记下（7:12-13）向大卫所应许的以及大卫所预表的那位要来的君王。他是但以理书（7:13-14）所说的那位圣洁的人子。他是以赛亚所说的那位将“为我们的过犯受害”的受苦的仆人（以赛亚书53:5）。他是撒加利亚所预言的那位弥赛亚，他先被弃绝，之后再次回来并且被他的百姓接受，而且要作王治理他们。**

**所有这些预言，还有其他更多的预言，让我们去读马太福音、马可福音、路加福音和约翰福音中记载的耶稣生平时，显得更加的鲜明和多彩。那曾经是模糊不清的黑白影像，如今已经显得栩栩如生和丰富多彩。当我们继续读到使徒行传中路加所记载的早期教会的历史时，看到神藉着基督所成就的应许，不是仅仅为那些生而为以色列人的人成就的。相反地，基督的到来为要建立一个新的族类，这个族类不是根据他们在地上所属的国家、所在的地理位置或者所属的民族来区分，而是根据他们在天上同有一个永恒的未来来区分。在使徒行传中，我们看到基督的教会因着圣灵的同在得以不断地扩展。**

**当我们读任何一卷福音书时，我们需要学习和思考：耶稣为什么来？以及我们必须对他做出什么回应？我们看到神提供了多卷福音书，每一卷着重强调荣耀的基督的不同方面，并瞄准特定的读者。所以，马太福音强调旧约的预言在基督身上得以应验，这对犹太读者极其重要。阅读马太福音可以帮助我们根据旧约所学到的来了解耶稣是谁。马可福音看来像是记录彼得关于基督的讲述，是为罗马信徒而写的。那时使徒们正在不断地被杀害，对早期教会来说，保留一份福音书的记载显得至关重要。阅读马可福音时可以看到一幕幕快速切换的场景，记载的事件简洁明了，以帮助读者了解最重要的部分。路加看起来更多地考虑外邦读者，在路加福音和使徒行传中，他强调基督不仅只为犹太人而来，也为所有愿意悔改和相信他的人而来。路加接着记录下了福音在第一世纪教会中的传播。一起阅读这两卷书能更好地了解神的大能如何在耶稣基督里工作，先是藉着他在地上的事工，然后藉着他的身体，就是教会。约翰福音完全聚焦于基督的神性，阅读这卷书将会惊叹于道成肉身的基督的位格和他在地上工作。**

## 新约的子民

**那么，新约关乎什么内容呢？首先是关乎基督的——藉着基督旧约的应许得以成就。但同时也是关乎神的子民的——向着这些子民神实现了他的应许。**

**在基督到来之前，人与神的关系是通过旧约律法建立起来的献祭制度来维系的。个人不能自己亲近神，只能通过祭司。此外，神的同在最初是在帐幕，之后是在耶路撒冷的圣殿。**

**但基督的到来开创了一个非常不同的与父神交通的方式。耶稣在他早期的事工时就暗示了事情即将改变。在约翰福音2章19-22节，他教导我们，维系神和人的关系，不再需要通过在耶路撒冷圣殿里把动物献为祭的方式，而是通过基督自己。希伯来书的作者为了帮助我们理解基督如何来达成这项工作，在9章11-15节写到：**

**但现在基督已经来到，作了将来美事的大祭司，经过那更大、更全备的帐幕，不是人手所造，也不是属乎这世界的。并且不用山羊和牛犊的血，乃用自己的血，只一次进入圣所，成了永远赎罪的事。若山羊和公牛的血，并母牛犊的灰，洒在不洁的人身上，尚且叫人成圣，身体洁净，何况基督藉着永远的灵，将自己无瑕无疵献给神，他的血岂不更能洗净你们的心（注：原文作“良心”），除去你们的死行，使你们侍奉那永生神吗？为此，他作了新约的中保，既然受死赎了人在前约之时所犯的罪过，便叫蒙召之人得着所应许永远的产业。**

**这是基督的工作，成就在所有为自己的罪悔改并来信靠他的人身上，以此建立属他的新约的子民，蒙他血所洒的百姓。这些人与其他世人完全不同，不是因为他们来自同一个民族或者有类似的社会经济地位，而是因为他们已经被羔羊的宝血赎回。他们的罪已被永远除去，他们现在就活在这真实的光景里。**

**新约书信的教导都是为了让我们更好地了解成为新约的子民当有的面貌和样式：一方面，需要认识这个根基性的福音真理；另一方面，需要学习如何活出被福音更新的子民当有的生活。在罗马书，我们看到神的子民在得救信心的本质上被教导。在哥林多前书和哥林多后书，保罗教导一个正在面临许多问题困扰的教会，如何在一个非常世俗的文化里活出圣洁的生活。在加拉太书，保罗清楚地阐述基督教对比律法主义者有何本质不同。以弗所书在神学上清晰简洁地阐明了教会的本质和目的。在写给腓立比教会的书信中，保罗鼓励基督徒在基督里要喜乐，并效法基督谦卑的榜样。歌罗西书与以弗所书类似，教导基督的至高无上的启示。保罗教导帖撒罗尼迦教会如何为基督的第二次再来作预备。保罗写给提摩太的书信是最私人性的书信，那里保罗鼓励提摩太并教导他作为长老和执事的要求。保罗还写信给另一位曾与他在克里特一起同工的提多，以及给腓利门，一位逃跑的奴隶的主人，为基督徒的生活和基督的教会提供指导。希伯来书的作者可以帮助我们理解旧约与新约的关系。雅各书作为“新约的箴言”，对基督徒的生活给出非常实际的指导。因为跟随基督也被钉死在十字架上的彼得，给早期的基督徒写信勉励他们在受苦和迫害中要忍耐到底。约翰除了约翰福音还写了另外3封信，帮助基督徒如何抵挡异端对基督位格的攻击，并帮助他们理解当如何来顺服和跟随基督。犹大书，简单来说，尖锐地警告信徒跟随假师傅的危险。**

**所有这些书信就是神的新约子民的生活准则。它们回答这样的问题“我们是谁？”——我们是已经在基督里蒙救赎的子民，唯独本乎恩典，唯独因着信心，而不是出于我们的好品行。于是这些书信就能帮助我们了解，因着对救恩的感激和回应，我们当如何在教会共同体的生活中活出神的性情，并向这个观望中的世界作见证。**

## 新创造

**所以新约就是关于基督的，关于他的新约子民，以及关于他的应许最终所成就的。基督教导他的门徒如此祷告：“愿你的国降临，愿你的旨意行在地上如同行在天上。”自创世之初，神按着自己的形象和样式造人，并让人可以正确地认识他和敬拜他。但因着罪，神的愤怒临到人，打破了这份完美。然而，圣经里的这个创世的故事，是要告诉我们，神要藉着基督建立一个新的国度，不只是取代伊甸园，而是要超越它。所以新约以这个未来的异象作为结束。**

**在启示录中约翰对这个未来新创造的异象里，我们看见神的子民将永远活在神的城里。引用狄马可的话说：[[1]](#footnote-1)**

**结局就像开始一样，但只会更好。在某种意义上，伊甸园将被恢复。神将与他的子民同住。整个天上的圣城在启示录中呈现为一个完美的所在，这使我们想起旧约圣殿里的至圣所。代表着神的同在的至圣所，也是天上圣城的预表。只是现在，这个天上的圣城，不只局限于大祭司每年进去一次，像过去的以色列一样，而是所有神的儿女都可以进去，并且我们将在那里永远与神同在。**

**新约圣经和整本圣经可以帮助我们了解过去、我们自己和我们今天的生活、未来、以及我们如何与神建立关系。如果你曾认为圣经仅是讲述其中的某个主题，那么我希望你能继续参加后面的课程。我们将会看见神在圣经里的应许和他所成就的，并看到它们是何等丰盛。**

**神在旧约中向我们作了许多美丽的应许。今天，我们生活在“神悦纳人的日子”和“神完成他的计划”之间的历史间隔中。因此在新约中我们清楚地看见神要如何让他所有的应许都在基督里得以实现。这使我们有信心去相信他，并等候和热切的期待着我们的身体的得赎、这个世界的得赎，期待着最后的神与人同住——这是神所有的应许最终指向的。那是我们喜乐的源泉，是我们信心的动力。**

1. Mark Dever, *The Message of The New Testament*, 英文版第32页 [↑](#footnote-ref-1)