# 传道书大纲

1. **传道书1:1-11 反论点：一切都是虚空**
2. **传道书1:12-2:23 没有造物主，一切都是虚空**
3. **传道书2:24-26 论点：造物主的治理下一切都有意义**
4. **传道书3:1-15 全权的造物主的确治理**
5. **传道书3:16-4:16 反对：如果神是全权的，为何世界有那么多问题？**
6. **传道书5:1-7 回答一：你是谁？受造的怎能指着造物主犟嘴呢？你应当闭嘴并且敬拜神**
7. **传道书5:8-7:14 回答二：什么是良善？什么是成功？没有物质丰富的不一定是没有祝福，有物质祝福的也不一定是得到了神的祝福。**
8. **传道书7:15-29 回答三：“好”人会遭遇“恶”事，是因为世上根本没有好人**
9. **传道书8:1-12:14 从1-7章所得出的应用结论**

# 雅歌大纲

1. **雅歌1:1-3:5 恋爱**
2. **雅歌3:6-5:1 婚礼**
3. **雅歌5:2-8:14 婚姻**

**核心课程：旧约概论**

**第十四讲：传道书与雅歌**

# 传道书

## 内容

**谁是“传道者”**

**在救赎历史中的位置**

## 主题

**大有意义！大有意义！一切都大有意义，因为一切都是被这位永恒的、全权的，并满有目的的神所安排的。所以，我们应当敬畏神并为祂所赐给我们的一切和我们为祂做的而欢呼。**

## 结构

**虚空的虚空——1:1-2:23**

**传道书的立论：2:24-26**

**人莫强如吃喝，且在劳碌中享福。我看这也是出于神的手。论到吃用，享福，谁能胜过我呢？神喜悦谁，就给谁智慧，知识，和喜乐。惟有罪人，神使他劳苦，叫他将所收聚的，所堆积的，归给神所喜悦的人。这也是虚空，也是捕风。**

**传道书3:12-14; 5:18-20; 8:15; 9:7-10**

**吃喝**

**谁享受**

**神赐智慧、知识与喜乐**

**对今天的文化**

**整卷书剩下的部分**

**反对：邪恶的问题**

**三部分的回答**

**实际应用**

# 雅歌

## 内容

**关于婚姻，也关于神的百姓**

## 主题

**雅歌是为大卫之子——以色列理想的君王——所献上的诗歌，他是女人的后裔、亚伯拉罕的后裔、犹大的后裔，也是大卫的后裔，他喜悦与自己所爱的人在属祂的园子里建立赤露敞开的、毫不羞耻的亲密关系。**

## 3． 结构

**恋爱（2:7）**

**路撒冷的众女子阿，我指着羚羊或田野的母鹿，嘱咐你们，不要惊动，不要叫醒我所亲爱的，等他自己情愿。**

**婚礼**

**婚姻**

**创世记3章**